## EL TALLER DEL CREADOR

JIMENA TURRUBIARTES / ILUSTRADO POR PINGOLITO



## EL TALLER DEL CREADOR

## EL TALLER DEL CREADOR

JIMENA TURRUBIARTES / ILUSTRADO POR PINGOLITO





Segundo lugar en el Concurso de Cuento Ilustrado de la 47 Feria Nacional del Libro de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2023

- © Jimena Turrubiartes
- © Rubén Lara
- D. R. © Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Primera edición impresa ISBN: 978-607-535-347-0

Edición a cargo de la Dirección de Fomento Editorial y Publicaciones

No se permite la reproducción total o parcial de este libro ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Arts. 229 y siguientes de la Ley Federal de Derechos de Autor y Arts. 424 y siguientes del Código Penal).

Impreso en México

Coordinación editorial: Patricia Flores Blavier Textos: Jimena Turrubiartes Diseño editorial, Portada e Ilustraciones: Rubén Lara Cuidado de la edición: Brenda Mora Castillo, Cynthia Gisela Castillo Vargas, Patricia Briones Zermeño



### Presentación

El Taller del Creador es un libro ilustrado que narra la aventura de crear desde la perspectiva de un niño. Es una historia para imaginar y jugar con las palabras y la imagen.

En el marco de la 47 de la Feria Nacional del Libro de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí se invitó a la comunidad a participar en el "Primer Concurso de Cuento Ilustrado UASLP". El tema central fue "Las emociones", con la idea de transmitir un mensaje creativo e innovador y estimular la mente niñas y niños de tres a ocho años.

Jovenes talentos participaron en este certámen y un jurado calificador decidió que *El Taller del Creador* de Jimena Turrubiartes, ilustrado por Pingolito, fuera el texto galardonado con el segundo lugar. Con esta obra damos paso a la primera colección producida por la UASLP en busqueda de incentivar a escritores e ilustradores a acercarse a niños y niñas que encuentren en la imagen y los textos la vocación por leer, conocer e imaginar.

Patricia Flores Blavier

Directora de Fomento Editorial y Publicaciones de la UASLP

### Nayla Jimena Turrubiartes Cerino

Estudió la Licenciatura en Educación Preescolar, la Maestría en educación y el Máster en Libros y Literatura para Niños y Jóvenes de la Universidad Autónoma de Barcelona. Es catedrática de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, mediadora y promotora de la literatura infantil, a través del diseño de cursos, talleres, grupos de lectura estatales y nacionales. Autora de *Selena sirena* (2019) libro editado por la Secretaría de Cultura de Gobierno del Estado de San Luis Potosí, en su colección Terra Monstra; La marcha de Victoria (2020), cuento que forma parte del libro *Otras voces, literatura para niñas y niños en México* de ediciones Momo; *Planta palabras* (2021) ediciones Momo y *El misterio de marte* (2022) cuento del libro *Sobre la tela de una araña* de ediciones Momo.

### Rubén Lara Turrubiartes

Nace en la ciudad de San Luis Potosí, egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la Facultad del Hábitat en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Desde sus primeros años como profesionista se involucró en proyectos relacionados con la animación, el diseño y la ilustración, campos en los que se ha mantenido activo hasta la fecha. Ha trabajado en proyectos educativos, videojuegos, publicidad digital y marketing en redes sociales, donde tuvo la oportunidad de trabajar con marcas como Nescafé, Volkswagen, Jack Daniels, Rexona y Cinépolis, entre otras, además de mantenerse activo con su participación en numerosos proyectos creativos y colaboraciones en exhibiciones y concursos que lo han llevado a continuar su crecimiento profesional y poder compartir con el público su visión, a travé de su trabajo.



Esa mañana, Jesús fue al taller del creador. Modeló un tigre. No le gustó y lo deshizo.





-preguntó Jesús.





El padre pensó que sería una creación divertida y le puso las patas del tigre al elefante.



### -¡Hicimos un tigrefante! -gritó Jesús.





Así, Jesús y su padre comenzaron la increíble creación de un catálogo de especies.

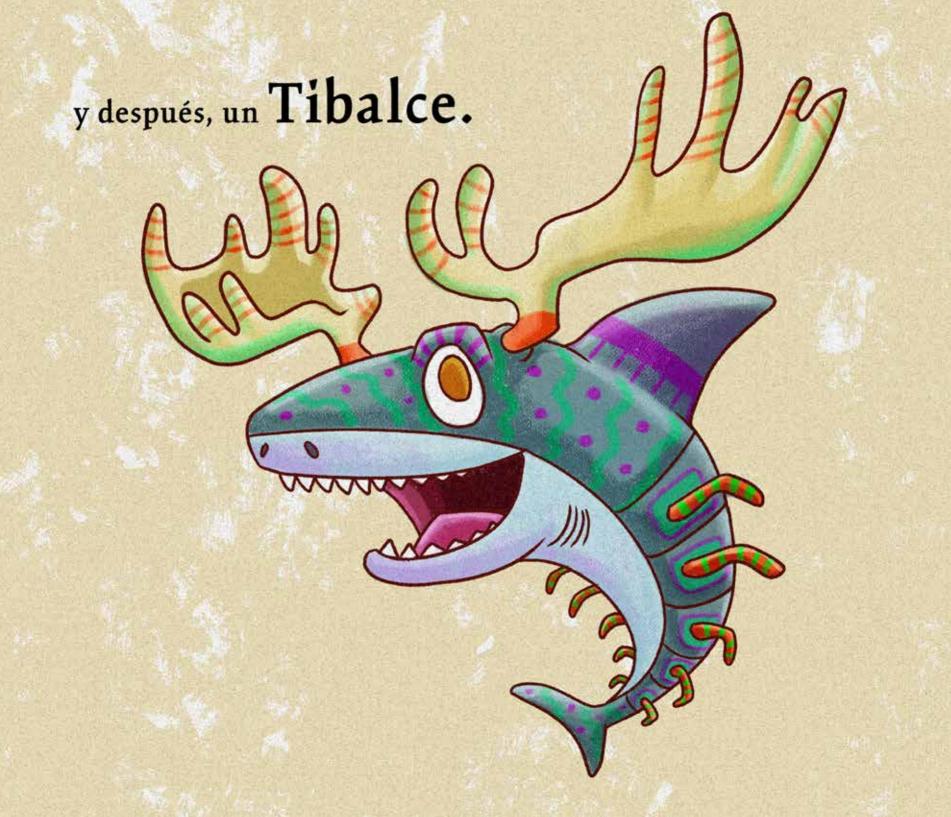






# una Perrélula,







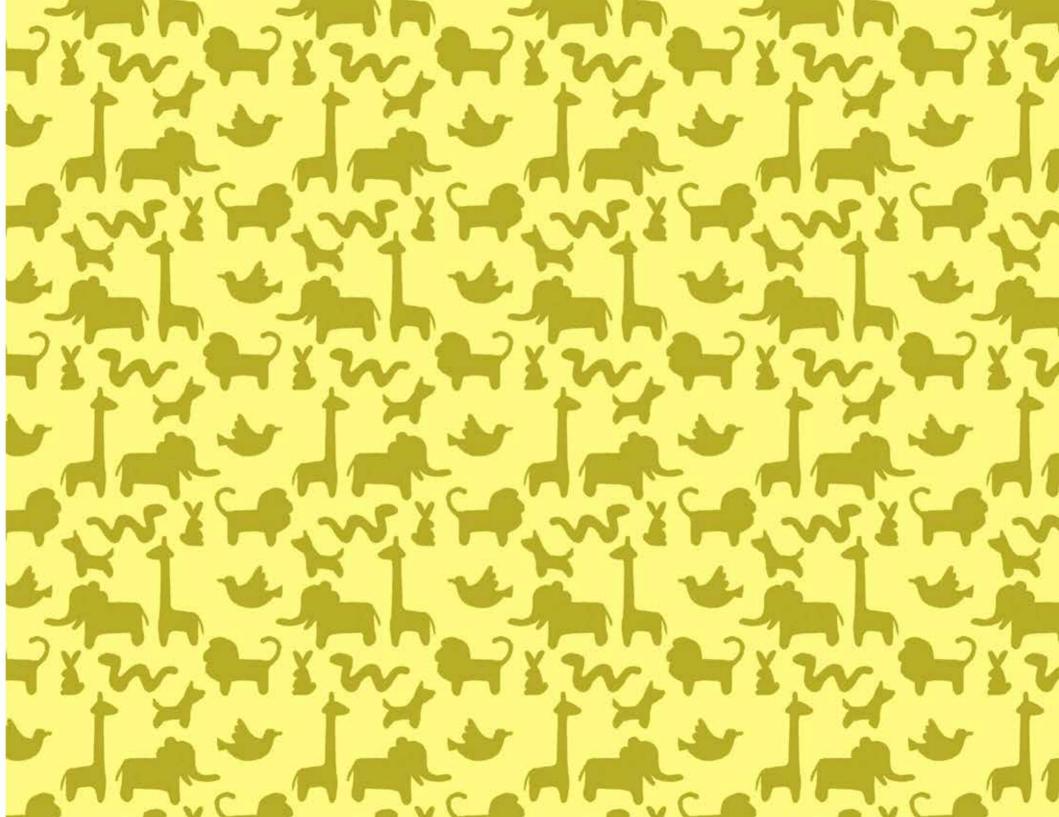


Después de un día tan creativo, Jesús se durmió sobre la mesa.









### El taller del Creador

Es editado por la Dirección de Fomento Editorial y Publicaciones de la UASLP. Se terminó de imprimir en el mes de noviembre de 2023 en los Talleres Gráficos Universitarios, Av. Topacio esquina con Boulevard Río Españita, Fracc. Valle Dorado en la ciudad de San Luis Potosí. El tiraje consta de 300 ejemplares impresos en offset.

EL TALLER DEL CREADOR
ES UN LIBRO ILUSTRADO QUE NARRA
LA AVENTURA DE CREAR DESDE
LA PERSPECTIVA DE UN NIÑO.
ES UNA HISTORIA PARA IMAGINAR Y
JUGAR CON LAS PALABRAS Y LA IMAGEN.

