



INSTITUTO DE
INVESTIGACIÓN
Y POSGRADO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ
FACULTAD DEL HÁBITAT
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

MAESTRIA EN CIENCIAS DEL HÁBITAT
CON ORIENTACIÓN TERMINAL EN DISEÑO GRÁFICO

Tema

El Lenguaje Icónico y Tipográfico del Cartel Taurino Potosino
de 1888 a 1911

Tesis para obtener el grado de Maestro en Ciencias del Hábitat
con Orientación Terminal en Diseño Gráfico.

Presenta

Cruz Armando Banda Maldonado
Postulante.

M.A.V. Carla de la Luz Santana Luna
Directora de Tesis.

Dr. DG. Héctor Fernando García Santibáñez Saucedo
M.D.G. Irma Carrillo Chávez
Sinodales.

Diciembre de 2011

El presente trabajo se lo dedico a mi madre, por el soporte que me ha brindado para seguir adelante, además de darme la dicha de vivir. Gracias también a todos los que me han apoyado directa o indirectamente, a mis amigos, hermanos y profesores, en especial a la maestra Carla de la Luz Santana por su apoyo en la realización de este trabajo. A mis compañeros de estos dos años que también fueron mi familia.

Agradezco también a la familia Guerra, al Centro Taurino Potosino y a la Universidad del Centro de México por proporcionar y dejarme estudiar los carteles de esta investigación.

Gracias